

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen

z muzyki dla klas 4

„Lekcja muzyki!”

Wydawnictwo Nowa Era

rok szkolny 2024/2025

Wymagania edukacyjne z muzyki są zgodne z:

- Podstawą programową kształcenia ogólnego,
- Programem nauczania muzyki w szkole podstawowej – „Lekcja muzyki!”,
- Statutem szkoły

W dokumencie ujęto wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z muzyki. Podano wymagania niezbędne do uzyskania oceny dopuszczającej, dostatecznej, dobrej, bardzo dobrej i celującej. Na każdą kolejną wyższą ocenę uczeń musi także spełnić wymagania przyporządkowane ocenie niższej.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wszystkich wymagań na ocenę dopuszczającą.

Dla uczniów posiadających opinie o dostosowaniu wymagań edukacyjnych lub orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej wymagania są dostosowane indywidualnie do wskazań.

Zagadnienia tematyczne	Ocena dopuszczająca Uczeń:	Ocena dostateczna Uczeń:	Ocena dobra Uczeń:	Ocena bardzo dobra Uczeń:	Ocena celująca Uczeń
Zasady muzyki i elementy dzieła muzycznego	- potrafi wymienić nazwy nut (literowe i solmizacyjne) - rozumie wartości nut i pauz - zna podstawy pisma nutowego	- potrafi wymienić nazwy nut (literowe i solmizacyjne), - rozumie wartości nut i pauz - zna podstawy pisma nutowego - potrafi wystukać proste wzory muzyczne	- potrafi wymienić nazwy nut (literowe i solmizacyjne), - rozumie wartości nut i pauz - zna podstawy pisma nutowego - potrafi wystukać proste wzory muzyczne - potrafi posługiwać się notacją muzyczną	- potrafi wymienić nazwy nut (literowe i solmizacyjne), - rozumie wartości nut i pauz - zna podstawy pisma nutowego - potrafi wystukać rytm muzyczny - potrafi posługiwać się swobodnie notacją muzyczną - potrafi tworzyć takty - zna elementy dzieła muzycznego	- potrafi wymienić nazwy nut (literowe i solmizacyjne), - rozumie wartości nut i pauz - zna podstawy pisma nutowego - potrafi wystukać rytm muzyczne - rozumie i potrafi posługiwać się swobodnie notacją muzyczną - potrafi tworzyć takty - zna i potrafi wymienić elementy dzieła muzycznego
Formy muzyczne	- zna zasadę budowy najprostszych form muzycznych, - potrafi omówić budowę utworu muzycznego	- zna zasadę budowy najprostszych form muzycznych, - potrafi omówić budowę utworu	- potrafi charakteryzować formy muzyczne, - rozumie i potrafi układać kompozycje	- potrafi charakteryzować formy muzyczne, - rozumie i potrafi	- zna zasadę budowy najprostszych form muzycznych, - potrafi omówić budowę utworu muzycznego

	poznanego na lekcji	muzycznego poznanego na lekcji - rozumie jak rozpoznać w słuchanych utworach formy muzyczne	rytmiczne w formie A, AB - potrafi formułować „pytania” i „odpowiedzi” muzyczne, - zna zasadę budowy najprostszych form muzycznych,	układać kompozycje rytmiczne w formie A, AB - potrafi formułować „pytania” i „odpowiedzi” muzyczne, - rozumie jak rozpoznać w słuchanych utworach formy muzyczne	poznanego na lekcji - rozumie jak rozpoznać w słuchanych utworach formy muzyczne - potrafi formułować „pytania” i „odpowiedzi” muzyczne, - rozumie jak rozpoznać w słuchanych utworach formy muzyczne - potrafi charakteryzować formy muzyczne, - rozumie i potrafi układać kompozycje rytmiczne w formie A, AB
Wielcy kompozytorzy	- potrafi wymienić kilka prostych faktów z życia kompozytorów - zaśpiewać krótki	- potrafi wymienić kilka prostych faktów z życia kompozytorów - potrafi zaśpiewać	- potrafi wymienić kilka faktów z życia kompozytorów - potrafi zaśpiewać	- potrafi wymienić fakty z życia kompozytorów - potrafi zaśpiewać krótki fragment	- potrafi wymienić fakty z życia kompozytorów - potrafi zaśpiewać poznany utworu

	fragment prostego utworu	krótki fragment prostego utworu	fragment poznanego utworu	prostego utworu - zna i rozpoznaje utwory muzyczne poznane na lekcjach	- zna i rozpoznaje utwory muzyczne poznane na lekcjach - zna i wymienia dzieła kompozytorów poznanych na lekcjach
Folklor – Tańce Polskie	- zna jeden z polskich tańców narodowych - potrafi krótko opisać czym się charakteryzuje polski taniec poznany na lekcji	- zna jeden z polskich tańców narodowych - potrafi krótko opisać czym się charakteryzuje polski taniec poznany na lekcji - zna rytmy polskich tańców	- zna jeden z polskich tańców narodowych - potrafi krótko opisać czym się charakteryzuje polski taniec poznany na lekcji - zna rytmy polskich tańców	- zna poznane na lekcji polskie tańce narodowe - potrafi opisać czym się charakteryzują polski tańce poznane na lekcji - zna rytmy polskich tańców i krótko je charakteryzuje - potrafi mówić muzykę	- zna poznane na lekcji polskie tańce narodowe - potrafi opisać czym się charakteryzują polski tańce poznane na lekcji - zna rytmy polskich tańców i krótko je charakteryzuje - rozumie i wyjaśnia pojęcie „folklor” - potrafi mówić muzykę
Instrumenty muzyczne (perkusyjne)	- potrafi przy pomocy zdjęć powiedzieć jakie widzi instrumenty perkusyjne - zna zasadę wydobywania dźwięku	- potrafi przy pomocy zdjęć powiedzieć jakie widzi instrumenty perkusyjne - zna zasadę wydobywania dźwięku	- potrafi przy pomocy zdjęć powiedzieć jakie widzi instrumenty perkusyjne - zna zasadę wydobywania dźwięku	- rozumie i wyjaśnia różnice między instrumentami o określonej i nie określonej wysokości dźwięku - potrafi określić sposób	- rozumie i wyjaśnia różnice między instrumentami o określonej i nie określonej wysokości dźwięku - potrafi określić sposób wydobywania

		- potrafi rozróżnić brzmienie	- potrafi rozróżnić brzmienie	wydobywania dźwięku - potrafi przy pomocy zdjęć powiedzieć jakie widzi instrumenty perkusyjne - zna zasadę wydobywania dźwięku - potrafi rozróżnić brzmienie	dźwięku - potrafi przy pomocy zdjęć powiedzieć jakie widzi instrumenty perkusyjne - zna zasadę wydobywania dźwięku - potrafi rozróżnić brzmienie - potrafi przypisywać instrumenty do odpowiedniej grupy
Muzyka na scenie „Koncert”	- potrafi zdefiniować pojęcie kompozytor - potrafi krótko zdefiniować rolę muzyki	- potrafi zdefiniować pojęcie kompozytor, partytura, batuta - zna definicję pojęcia koncert - rozumie i wyjaśnia jaką rolę pełni muzyka	- potrafi zdefiniować pojęcie kompozytor, partytura, batuta - zna definicję pojęcia koncert - rozumie i wyjaśnia jaką rolę pełni muzyka - potrafi rozpoznawać rodzaje głosu ludzkiego przy pomocy	- potrafi zdefiniować pojęcie kompozytor, partytura, batuta - zna definicję pojęcia koncert - rozumie i wyjaśnia jaką rolę pełni muzyka - potrafi tworzyć ruchowe do muzyki - potrafi rozpoznawać rodzaje głosu ludzkiego	- potrafi zdefiniować pojęcie kompozytor, partytura, batuta - zna definicję pojęcia koncert - rozumie i wyjaśnia jaką rolę pełni muzyka - potrafi tworzyć własne improwizacje ruchowe do muzyki - potrafi rozpoznawać rodzaje głosu ludzkiego

			wskazówek nauczyciela		
Muzyka potrafi opowiadać	- uczeń próbuje interpretować muzykę za pomocą prostego rysunku - zna nazwisko kompozytora poznanego na lekcji	- uczeń próbuje interpretować muzykę za pomocą rysunku - zna nazwisko kompozytora poznanego na lekcji - potrafi tworzyć proste ilustracje plastyczne do słuchanych utworów	- uczeń potrafi interpretować muzykę za pomocą rysunku - zna i podaje wybrane nazwiska kompozytorów tworzących interpretacje plastyczne muzyki - potrafi tworzyć ilustracje plastyczne do słuchanych utworów	- uczeń potrafi interpretować muzykę za pomocą rysunku - zna i podaje wybrane nazwiska kompozytorów tworzących interpretacje plastyczne muzyki - potrafi tworzyć ilustracje plastyczne do słuchanych utworów - rozumie jak i tworzy ilustracje instrumentalne do wierszy	- uczeń potrafi interpretować muzykę za pomocą rysunku - zna i podaje wybrane nazwiska kompozytorów tworzących interpretacje plastyczne muzyki - potrafi tworzyć ilustracje plastyczne do słuchanych utworów - rozumie jak i tworzy ilustracje instrumentalne do wierszy - rozpoznaje, jakimi środkami posłużył się kompozytor, aby oddać charakter utworu
Uczymy się grać na	- potrafi wydobyć dźwięk z instrumentu poznanego na lekcji - zna sposób	- potrafi wydobyć dźwięk z instrumentu poznanego na	- potrafi wydobyć dźwięk z instrumentu poznanego na	- potrafi wydobyć dźwięk z instrumentu poznanego na lekcji	- potrafi wydobyć dźwięk z instrumentu poznanego na lekcji - rozumie i zna sposób

instrumentach „flet”	wydobycia dźwięku	lekcji - rozumie i zna sposób wydobywania dźwięku - potrafi podjąć próbę gry kilku dźwięków	lekcji - rozumie i zna sposób wydobywania dźwięku - potrafi podjąć próbę gry dowolnego utworu - wie jak prawidłowo trzymać instrument	- rozumie i zna sposób wydobywania dźwięku - potrafi podjąć próbę gry dowolnego utworu - wie jak prawidłowo trzymać instrument - zna zasady gry w zespole - potrafi odczytać zapis notacji muzycznej	wydobycia dźwięku - potrafi zagrać dowolny utwór wybrany przez nauczyciela - rozumie i wie jak zagrać w zespole - zna zastosowanie legato na instrumencie - zna zasady wspólnego muzykowania - potrafi odczytać zapis notacji muzycznej - określa charakter i nastrój wykonanego utworu
Ćwiczenia ułatwiające śpiew	- zna budowę aparatu głosowego - zna higienę głosu	- zna budowę aparatu głosowego - zna pojęcia dykcji i intonacji - zna zasady higieny głosu	- zna budowę aparatu głosowego - zna pojęcia dykcji i intonacji - zna zasady higieny głosu - zna skalę głosu - rozumie jak śpiewać <i>legato</i> i <i>staccato</i> - zna jak umiejętnie	- zna budowę aparatu głosowego - zna pojęcia dykcji i intonacji - zna zasady higieny głosu - zna skalę głosu - potrafi śpiewać <i>legato</i> i <i>staccato</i> - potrafi umiejętnie posługiwać się	- zna budowę aparatu głosowego - zna pojęcia dykcji i intonacji - zna zasady higieny głosu - zna skalę głosu - potrafi śpiewać <i>legato</i> i <i>staccato</i> - umiejętnie posługiwać się oddechem

			posługiwać się oddechem -rozumie jak dbać o głos i przestrzegać zasad jego higieny	oddechem -rozumie jak dbać o głos i przestrzegać zasad jego higieny - potrafi prawidłowo wypowiadać samogłoski	-rozumie jak dbać o głos i przestrzegać zasad jego higieny - potrafi prawidłowo wypowiadać samogłoski
Śpiew	- zna kilka tytułów piosenek poznanych na lekcjach	- zna kilka tytułów piosenek poznanych na lekcjach próbuje podjąć trud ich zaśpiewania - potrafi powiedzieć tekst hymnu	- zna kilka tytułów piosenek poznanych na lekcjach - potrafi zaśpiewać hymn	- potrafi z pamięci zaśpiewać hymn - zna tytuły poznanych piosenek oraz śpiewa dowolnie wybrane piosenki poznane w kl IV	- potrafi z pamięci zaśpiewać hymn - zna tytuły poznanych piosenek oraz śpiewa dowolnie wybrane piosenki poznane w kl IV - potrafi opracować ruch sceniczny do piosenki