

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO W KLASIE VIII

WYMAGANIA EDUKACYJNE				
PODSTAWOWE		PONADPODSTAWOWE		
OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA [1]	DOSTATECZNA [1+2]	DOBRA [1+2+3]	BARDZO DOBRA [1+2+3+4]	CELUJĄCA [1+2+3+4+5]
Uczeń opanował w każdej wyróżnionej dziedzinie określone umiejętności		Uczeń potrafi to, co obejmują wymagania podstawowe oraz opanował umiejętności ponadpodstawowe		
I. Znajomość środków językowych Uczeń zna i posługuje się znacznie ograniczonym słownictwem o bardzo dużym stopniu pospolitości w zakresie następujących tematów: <u>Kultura</u> – uczestnictwo w kulturze – twórcy i ich dzieła – tradycje i zwyczaje – media <u>Sport</u> – dyscypliny sportowe – sprzęt sportowy – obiekty sportowe – imprezy sportowe <u>Zdrowie</u> – tryb życia – samopoczucie – choroby, ich objawy, leczenie <u>Nauka i technika</u> – korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i	I. Znajomość środków językowych Uczeń zna i posługuje się ograniczonym słownictwem o dużym stopniu pospolitości w zakresie tematów wymienionych przy ocenie dopuszczającej. W zakresie środków gramatycznych uczeń: – podaje typowe zastosowanie czasów gramatycznych (<i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple, oraz konstrukcji be going to</i>) w prostych zdaniach popełniając liczne błędy – rozróżnia czasowniki wyrażające czynności i stany, stosuje je w typowych zdaniach w czasach teraźniejszych – zna podstawowe konstrukcje	I. Znajomość środków językowych Uczeń zna i posługuje się słownictwem o dużym stopniu pospolitości, stosując również bardziej zaawansowane wyrażenia i zwroty w zakresie tematów wymienionych przy ocenie dopuszczającej W zakresie środków gramatycznych uczeń: – podaje zastosowanie poznanych czasów gramatycznych – stosuje poznane czasy gramatyczne (<i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple oraz konstrukcję be going to</i>) w zdaniach popełniając nieliczne błędy – przekształca podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>, – stosuje w zdaniach formy <i>too</i> i	– Znajomość środków językowych Uczeń zna i posługuje się bardziej zaawansowanym słownictwem o małym stopniu pospolitości, stosuje wyrażenia i zwroty w zakresie tematów wymienionych przy ocenie dopuszczającej. W zakresie środków gramatycznych uczeń: – stosuje poznane czasy gramatyczne (<i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple oraz konstrukcję be going to</i>) w złożonych zadaniach problemowych typu <i>mixedtenses</i> – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi w sytuacjach problemowych, – niemal bezbłędnie przekształca	I. Znajomość środków językowych Uczeń zna, bezbłędnie zapisuje, swobodnie wykorzystuje w sytuacjach problemowych bardziej zaawansowane słownictwo o małym stopniu pospolitości, stosuje wyrażenia i zwroty w zakresie tematów wymienionych przy ocenie dopuszczającej. Uczeń; – bezbłędnie stosuje czasy i poznane konstrukcje w zadaniach problemowych różnego typu; – swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje zdobytą wiedzę w praktyce, tworząc wypowiedzi pisemne i ustne zawierające bardzo bogate słownictwo oraz zaawansowane konstrukcje gramatyczne.

technologii informacyjno – komunikacyjnej – wynalazki <u>Świat przyrody</u> – pogoda – pory roku – rośliny i zwierzęta – krajobraz – ochrona środowiska W zakresie środków gramatycznych uczeń: – podaje po jednym (najbardziej typowym) zastosowaniu czasów gramatycznych (<i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple, oraz konstrukcji be going to</i>) – buduje pojedyncze, bardzo proste zdaniach w w/w czasach popełniając bardzo liczne błędy – wyjaśnia pojęcie czasowników wyrażające czynności i stany – zna najbardziej podstawowe konstrukcje czasownikowe z formą <i>gerund</i> lub bezokolicznikiem (np. like, love, want) – rozumie znaczenie i wymienia czasowniki modalne: can, may, must, have to, should, could, konstrukcje be able to – zna podstawowe zasady tworzenia form przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, – stopniuje proste przymiotniki – zna podstawowe zasady tworzenia przysłówków	czasownikowe z formą <i>gerund</i> lub bezokolicznikiem – Stosuje w zdaniach przyimki miejsca – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi, – zastępuje wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi, – tworzy formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, – stosuje formy przymiotników w zdaniach porównawczych (as...as,than, too, enough) – tworzy zdania z użyciem so/such, how/what – stosuje przedimki nieokreślone i przedimek określony popełniając liczne błędy – zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu, w funkcji dopełnienia i zaimki dzierżawcze, stosuje je w zdaniach popełniając błędy – wymienia zaimki zwrotne i wzajemne – tworzy przysłówki – stosuje zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0 i I popełniając liczne błędy – tworzy zdania w stronie biernej w czasie Present Simple i Past Simple, Future Simple popełniając liczne błędy <u>Zapisując i wymawiając w/w zakres środków językowych popełnia błędy ortograficzne i fonetyczne zakłócające komunikację w niewielkim</u>	<i>enough</i> – tworzy i przekształca zdania z użyciem so/such, how/what popełniając nieliczne błędy – wybiera w zdaniach właściwe struktury gramatyczne, – stosuje przedimki nieokreślone i przedimek określony popełniając nieliczne błędy – modyfikuje zdanie stosując utworzone przysłówki – tworzy zdania warunkowe typu 0 i I popełniając nieliczne błędy – tworzy zdania w stronie biernej popełniając nieliczne błędy – zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki: <i>one/ones, another, other, the other</i> – poprawnie buduje zdania przydawkowe i okolicznikowe czasu <u>Zapisując i wymawiając w/w zakres środków językowych popełnia nieliczne błędy ortograficzne i fonetyczne niezakłócające komunikacji.</u>	podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>, – bezbłędnie stosuje w zdaniach formy <i>too</i> i <i>enough</i> – tworzy i przekształca zdania z użyciem so/such, how/what – wybiera w zdaniach właściwe struktury gramatyczne, – stosuje przedimki nieokreślone i przedimek określony popełniając sporadyczne błędy – poprawnie tworzy zdania warunkowe typu 0 i I – poprawnie buduje zdania w stronie biernej – poprawnie stosuje zaimki: <i>one/ones, another, other, the other</i> - poprawnie buduje zdania przydawkowe i okolicznikowe czasu – stosuje poznany materiał leksykalno- gramatyczny gramatyczne w zadaniach problemowych typu transformacje, parafrazy. <u>Zapisując i wymawiając w/w zakres środków językowych popełnia sporadyczne błędy ortograficzne i fonetyczne niezakłócające komunikacji.</u>	
---	---	---	--	--

– stosuje w zdaniach proste przysłówki – podaje zasady stopniowania przysłówków – wymienia przedimki nieokreślone i przedimek określony – wymienia zaimki wskazujące – zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu, niektóre zaimki w funkcji dopełnienia i zaimki dzierżawcze, stosuje je w zdaniach popełniając liczne błędy – wyjaśnia pojęcie i podaje przykłady rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, – wyjaśnia różnicę pomiędzy zdaniami warunkowymi typu 0 i I – rozróżnia zdania w stronie czynnej i stronie biernej w czasie Present Simple i Past Simple, Future Simple <u>Zapisując i wymawiając w/w zakres środków językowych popełnia błędy ortograficzne i fonetyczne w dużym stopniu zakłócające komunikację ale pozwalające na wyodrębnienie jednostkowych informacji</u>	<u>stopniu.</u>			
II. Rozumienie wypowiedzi ➤ ustnych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) – Uczeń rozumie tylko niektóre polecenia i często reaguje na nie w sposób nieadekwatny; – ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi, jest w stanie	II. Rozumienie wypowiedzi ➤ ustnych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) – Uczeń rozumie polecenia i reaguje na nie; – rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi; – częściowo poprawnie określa intencje autora wypowiedzi;	II. Rozumienie wypowiedzi – ustnych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) – Uczeń rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi; – określa intencje autora wypowiedzi; – określa kontekst wypowiedzi	II. Rozumienie wypowiedzi – ustnych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) – Uczeń rozumie ogólny sens bardziej złożonych wypowiedzi; – samodzielnie określa intencje autora wypowiedzi; – samodzielnie określa kontekst	II. Rozumienie wypowiedzi ➤ ustnych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) – Uczeń rozumie usłyszane wypowiedzi; – właściwie określa intencje autora wypowiedzi; – właściwie określa kontekst wypowiedzi (formę, czas,

zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty; – popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi (formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników); – znajduje w wypowiedzi pojedyncze informacje; ➤ pisemnych (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki , jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, wywiady, recenzje, wpisy na forach i blogach , teksty narracyjne i literackie) – Uczeń ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów, jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, zwroty lub najprostsze zdania; – znajduje w tekście tylko niektóre, proste informacje;	– częściowo poprawnie określa kontekst wypowiedzi (formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników); – znajduje proste informacje w wypowiedzi; – częściowo poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. ➤ pisemnych (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki , jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, wywiady, recenzje, wpisy na forach i blogach , teksty narracyjne i literackie) – Uczeń rozumie ogólny sens prostych tekstów; – częściowo poprawnie określa intencje autora tekstu; – częściowo poprawnie określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, miejsce) – znajduje w tekście proste informacje; – częściowo poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; – częściowo poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	(formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników); – znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje, popełniając błędy; – poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. ➤ pisemnych (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki , jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, wywiady, recenzje, wpisy na forach i blogach , teksty narracyjne i literackie) – Uczeń rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów; – określa intencje autora tekstu; – określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, miejsce) – popełniając drobne błędy wyszukuje w tekście określone informacje; – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; – rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	wypowiedzi (formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników); – znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje, popełniając pojedyncze błędy. ➤ pisemnych (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki , jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, wywiady, recenzje, wpisy na forach i blogach , teksty narracyjne i literackie) – Uczeń rozumie ogólny sens bardziej złożonych tekstów; – samodzielnie określa intencje autora tekstu; – samodzielnie określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację) – popełniając drobne błędy wyszukuje w tekście określone informacje.	miejsce, sytuację, uczestników); – znajduje w wypowiedzi wszystkie określone informacje. ➤ pisemnych (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki , jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, wywiady, recenzje, wpisy na forach i blogach , teksty narracyjne i literackie) – Uczeń w pełni rozumie przeczytane teksty; – właściwie określa intencje autora tekstu; – właściwie określa kontekst wypowiedzi (nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację) – analizuje tekst i formułuje wnioski na jego podstawie.
III. Tworzenie wypowiedzi ➤ ustnych Uczeń tworzy bardzo proste i	III. Tworzenie wypowiedzi ➤ ustnych Uczeń tworzy proste i krótkie	III. Tworzenie wypowiedzi ➤ ustnych Uczeń tworzy wypowiedzi,	III. Tworzenie wypowiedzi ➤ ustnych Uczeń tworzy wypowiedzi,	III. Tworzenie wypowiedzi ➤ ustnych Uczeń chętnie wypowiada się na

krótkie wypowiedzi, posługując się bardzo podstawowym zakresem słownictwa i popełniając bardzo liczne błędy gramatyczne i składniowe. Komunikuje się pojedynczymi wyrazami lub tworzy bardzo krótkie zdania: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie; – wyraża uczucia i emocje. ➤ pisemnych (e-mail, ogłoszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, wpis na blogu, zaproszenie, historyjkę) Uczeń tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne, posługując się bardzo podstawowym zakresem słownictwa i konstrukcji gramatycznych: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;	wypowiedzi, posługując się podstawowym zakresem słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne i składniowe. Komunikuje się, tworząc krótkie i proste zdania: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje. ➤ pisemnych (e-mail, ogłoszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, wpis na blogu, zaproszenie, historyjkę) Uczeń tworzy proste i krótkie wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zakresem słownictwa, znajomością czasów i konstrukcji gramatycznych: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości	popełniając błędy gramatyczne i składniowe, które nie zakłócają komunikacji: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje. ➤ pisemnych (e-mail, ogłoszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, wpis na blogu, zaproszenie, historyjkę) Uczeń tworzy wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zakresem słownictwa, znajomością czasów i konstrukcji gramatycznych: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości	posługując się bogatym zasobem słownictwa i znajomością czasów i konstrukcji gramatycznych: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje. ➤ pisemnych (e-mail, ogłoszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, wpis na blogu, zaproszenie, historyjkę) Uczeń tworzy wypowiedzi pisemne, posługując się bogatym zasobem słownictwa i znajomością czasów i konstrukcji gramatycznych: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;	różne tematy, posługując się bardzo bogatym zasobem słownictwa i znajomością wszystkich czasów i konstrukcji gramatycznych: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje. ➤ pisemnych (e-mail, ogłoszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, wpis na blogu, zaproszenie, historyjkę) Uczeń tworzy wypowiedzi pisemne, posługując się bardzo bogatym zasobem słownictwa. Stosuje zróżnicowane konstrukcje gramatyczne i czasy: – opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia fakty z przeszłości
---	---	--	--	---

– przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje; – stosuje styl nieformalny. Popełnia bardzo liczne błędy ortograficzne, gramatyczne i składniowe, które zaburzają komunikację.	- i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje; – stosuje styl nieformalny i formalny nieadekwatnie do sytuacji. Popełnia liczne błędy ortograficzne, gramatyczne i składniowe, które w niewielkim stopniu zaburzają komunikację.	- i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje; – stosuje styl nieformalny i formalny adekwatnie do sytuacji. Popełnia błędy ortograficzne, gramatyczne i składniowe, które nie zaburzają komunikacji	– przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje. Popełnia drobne błędy ortograficzne, gramatyczne i składniowe.	- i teraźniejszości; – przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; – opisuje upodobania; – wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; – wyraża uczucia i emocje. Sporadycznie popełnia drobne błędy ortograficzne, gramatyczne i interpunkcyjne.
IV. Reagowanie na wypowiedzi Uczeń reaguje ustnie i w formie prostego tekstu pisanego (e-mail, wpis na czacie/forum, wiadomość, SMS) w typowych sytuacjach, stosując bardzo krótkie i proste zdania: – przedstawia siebie i inne osoby; – nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; – uzyskuje i przekazuje tylko pojedyncze informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz, ankietę); – wyraża swoje opinie; – wyraża swoje upodobania; – składa życzenia i gratulacje; – zaprasza i odpowiada na zaproszenie; – prosi o radę i udziela rady; – pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;	IV. Reagowanie na wypowiedzi Uczeń reaguje ustnie i w formie prostego tekstu (e-mail, wpis na czacie/forum, wiadomość, SMS) w typowych sytuacjach, stosując krótkie i proste konstrukcje: – przedstawia siebie i inne osoby; – nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; – częściowo uzyskuje i przekazuje informacje (np. wypełnia formularz, ankietę); – wyraża opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; – wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; – składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;	IV. Reagowanie na wypowiedzi Uczeń reaguje ustnie i w formie prostego tekstu (e-mail, wpis na czacie/forum, wiadomość, SMS) w typowych sytuacjach: – przedstawia siebie i inne osoby; – nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie); – uzyskuje i przekazuje określone informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz, ankietę); – wyraża opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; – wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i	IV. Reagowanie na wypowiedzi Uczeń reaguje ustnie i w formie prostego tekstu (e-mail, wpis na czacie/forum, wiadomość, SMS) w typowych sytuacjach, stosując bogaty zasób słownictwa i różnorodne konstrukcje gramatyczne: – przedstawia siebie i inne osoby; – nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); – uzyskuje i przekazuje wszystkie informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz, ankietę);	IV. Reagowanie na wypowiedzi Uczeń reaguje ustnie i w formie prostego tekstu (e-mail, wpis na czacie/forum, wiadomość, SMS) w sytuacjach problemowych. Swobodnie stosuje bardzo bogate słownictwo i zróżnicowane konstrukcje gramatyczne: – przedstawia siebie i inne osoby; – nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz, ankietę); – wyraża opinie, pyta o opinie,

– nakazuje i zakazuje; – wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; – wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, obawę); – stosuje zwroty i formy grzecznościowe. Popelnia bardzo liczne błędy, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.	– zaprasza i odpowiada na zaproszenie; – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; – prosi o radę i udziela rady; – pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; – ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje; – wraza prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; – wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę); – stosuje zwroty i formy grzecznościowe. Popelnia liczne błędy, które w niewielkim stopniu zaburzają komunikację.	– pragnienia innych osób; – składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; – zaprasza i odpowiada na zaproszenie; – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; – prosi o radę i udziela rady; – pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; – ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje; – wraza prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; – wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę); – stosuje zwroty i formy grzecznościowe. Popelnia błędy, które nie zaburzają komunikacji.	– wyraża opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; – wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; – składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; – zaprasza i odpowiada na zaproszenie; – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego; – prosi o radę i udziela rady; – pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; – ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje; – wraza prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; – wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę); – stosuje zwroty i formy grzecznościowe. Popelnia pojedyncze błędy, które nie zaburzają komunikacji.	– zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; – wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; – składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; – zaprasza i odpowiada na zaproszenie; – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego; – prosi o radę i udziela rady; – pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; – ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje; – wraza prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; – wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę); – stosuje zwroty i formy grzecznościowe. Uczeń wypowiada się i tworzy bardziej złożone wypowiedzi pisemne poprawnie i niemal bezbłędnie.
V. Przetwarzanie wypowiedzi Uczeń w niewielkim stopniu przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie: – przekazuje w języku angielskim tylko pojedyncze	V. Przetwarzanie wypowiedzi Uczeń częściowo poprawnie przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie: – częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte	V. Przetwarzanie wypowiedzi Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie: – przekazuje w języku angielskim większość informacji zawartych w	V. Przetwarzanie wypowiedzi Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: – przekazuje w języku angielskim prawie wszystkie informacje zawartych w	V. Przetwarzanie wypowiedzi Uczeń poprawnie przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: – przekazuje w języku angielskim wszystkie informacje zawartych w

informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach); – przekazuje w języku angielskim lub języku polskim tylko niewielką część informacji sformułowanych w języku angielskim; – przekazuje w języku angielskim tylko pojedyncze informacje sformułowane w języku polskim. Pełnia bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.	w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach); – częściowo przekazuje w języku angielskim lub języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim; – częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. Pełnia dużo błędów, które w niewielkim stopniu zaburzają komunikację.	materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach); – przekazuje w języku angielskim lub języku polskim większość informacji sformułowanych w języku angielskim; – przekazuje w języku angielskim większość informacji sformułowanych w języku polskim. Pełnia drobne błędy, które nie zaburzają komunikacji.	materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach); – przekazuje w języku angielskim lub języku polskim prawie wszystkie informacje sformułowanych w języku angielskim; – przekazuje w języku angielskim prawie wszystkie informacje sformułowane w języku polskim. Pełnia pojedyncze błędy, które nie zaburzają komunikacji.	materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach); – przekazuje w języku angielskim lub języku polskim wszystkie informacje sformułowanych w języku angielskim; – przekazuje w języku angielskim wszystkie informacje sformułowane w języku polskim.
– Uczeń potrafi wymienić kraje anglojęzyczne; – współdziała w grupie (np. w pracach projektowych); – korzysta z różnych źródeł informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.	– Uczeń posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym;	– Uczeń posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; – współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).	– Uczeń ma świadomość związku między kulturą własną i obcą i wrażliwość międzykulturową; – posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).	– Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzysta ze słownika, poprawia błędy, prowadzi notatki, stosuje mnemotechniki, korzysta z tekstów kultury w języku angielskim); – korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych; – stosuje strategie komunikacyjne (np. domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi,

				zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystanie środków niewerbalnych).
--	--	--	--	---